

にほんご発音ラボ

おん せいおん
50音の清音



うた
♪あいうえおの歌♪

した ひょう せいおん だん れんしゅう じしょ
下の表の清音^{注1}のほか、あ段の「あ・か・さ・た・な・は・ま・や・ら・わ」も練習します。辞書
ひ じゅん なら つか おぼ べんり
を引いたり、“あいうえお順”にことばを並べたりするときに使いますから、覚えておくと便利で
すよ。

ひと ひと おと じゅうぶん れんしゅう うた
🎧 1つ1つの“かな”の音を十分に練習してから、歌ってください。

	a	i	u	e	o
	あ	い	う	え	お
k	か	き	く	け	こ
s	さ	し	す	せ	そ
t	た	ち	つ	て	と
n	な	に	ぬ	ね	の
h	は	ひ	ふ	へ	ほ
m	ま	み	む	め	も
y	や		ゆ		よ
r	ら	り	る	れ	ろ
w	わ				を

ほいん いっ
母音は5つ

- ★母音は「あ・い・う・え・お」の5つです。
くちびる まる おんせいひょうき
♪「う」は唇をあまり丸くしません(音声表記は[u]です)。
みじか い
♪「お」は短く[o]と言います(* [ou]じゃありません)。
ぎょう おな
♪わ行の「を」も「お」と同じ[o]です(* [wo]じゃありません)。

ぎょう ぎょう とくべつ
さ行は「し」、た行は「ち・つ」が特別

- ★さ行は「し」だけ子音が異なります。
ぎょう しいん こと
♪ sa · shi · su · se · so [sa · ʃi · su · se · so]
★た行は「ち・つ」の子音が異なります。
ぎょう しいん こと
♪ ta · chi · tsu · te · to [ta · tʃi · tsu · te · to]

ぎょう ぎょう とくべつ
は行は「ひ・ふ」が特別

- ★は行は3つの子音があります。「は・へ・ほ」の子音は喉の奥のほうで発音します。「ひ」の子音は「し」の子音よりも奥のほうで、「ふ」の子音は口の中のほうで発音します。
しいん おく しいん のど おく しいん ひ かる ふ け
♪ ha · hi · fu · he · ho [ha · ʃi · fʊ · he · ho]

ぎょう ちゅうい
な行は「に」に注意

- ★な行は「に」の子音だけ、舌が少し奥のほうにあります(「ひ」と同じ位置です)。
ぎょう しいん した すこ おく おな い ち
♪ na · ni · nu · ne · no [na · ni · nu · ne · no]

ぎょう はじ おん
ら行は弾き音

- ★ら行は舌の先を“上の前歯の歯茎”で“1回だけ”軽く弾きます。
ぎょう した さき うえ まえば はぐき いっかい かる はじ

(1) 濁音(例: ばびぶべぼ)、半濁音(ぱぴぷぺぽ)もありますが、ここでは練習しません。